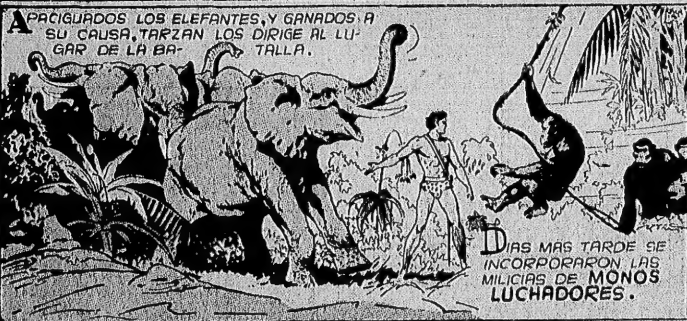


140-1-12

Tarzan

Por EDGAR RICE BURROUGHS

EL ULTIMO
BALUARTE
DE
TARZAN.



A PRACIGUADOS LOS ELEFANTES, Y GANADOS A SU CAUSA, TARZAN LOS DIRIGE AL LUGAR DE LA BATALLA.

DIAS MAS TARDE SE INCORPORARON LAS MILICIAS DE MONOS LUCHADORES.



LAS LLUVIAS CONTINUADAS HABIAN PUESTO A LOS BATALLONES MECANIZADOS DE FLINT EN DEPLORABLE ESTADO.



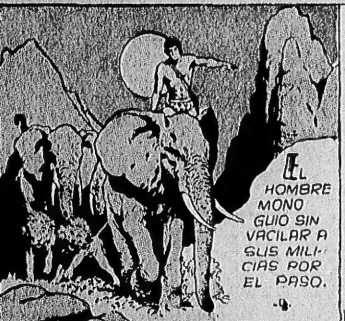
PERO EL EJERCITO PUDO AVANZAR DESPUES QUE CESO LA LLUVIA, SALIO A LA TIERRA.



TARZAN, EXPLORANDO, VIO A SUS ENEMIGOS MOVERSE HACIA EL PASO QUE CONDUCE A LA CIUDAD AUREA.



ESA NOCHE, FLINT ACAMPO EN UNA LLANURA DEMASIADO ABIERTA, PARA CUBRISE DE UN ATAQUE SORPRESIVO.



EL HOMBRE MONO GUIO SIN VACILAR A SUS MILICIAS POR EL PASO.



ALLI LOS DISTRIBUYO EN POSICIONES ESTRATEGICAS, TRAS MATORRALES, ROCAS, Y MONTECULOS.



DESPUES, CON LOS ELEFANTES, BLOQUEO EL PASO Y ESPERO... LISO YA PASO UNA ULTIMA Y DESESPERADA RESISTENCIA.



GERCA DE LA TARDE, LA VAN GUARDIA DE TANQUES DE FLINT SE PUSO EN MARCHA, RUMBANDO POR LA CURVA,



¡GARGUEN! GRITO TARZAN. LOS GIGANTES DE LA SELVA SE ABALANZARON DISPUESTOS A LUCHAR CON LOS GIGANTES MONSTRUOS DE ACERO.

EL LUNES PROXIMO, "LA GUERRA DE LOS MUNDOS."

CRITICA AVENTURAS

HISTORIETAS
FANTASTICAS, POLICIALES DE
VIAJES Y DE AVENTURAS

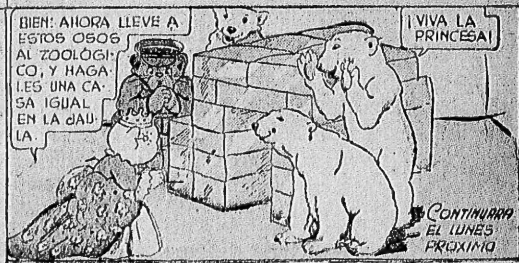
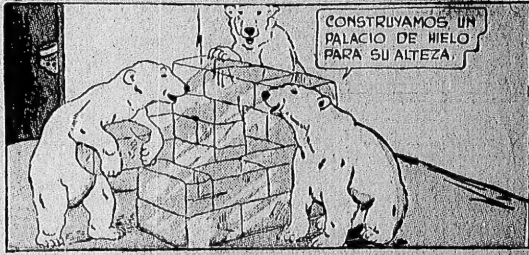
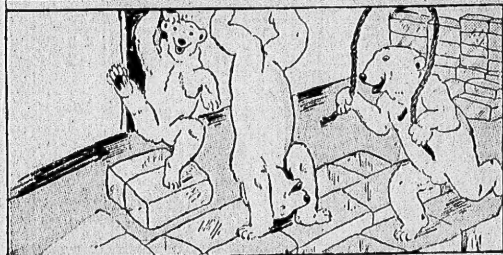
Año III, No. 118

Buenos Aires, Noviembre 1 de 1937

16 Páginas

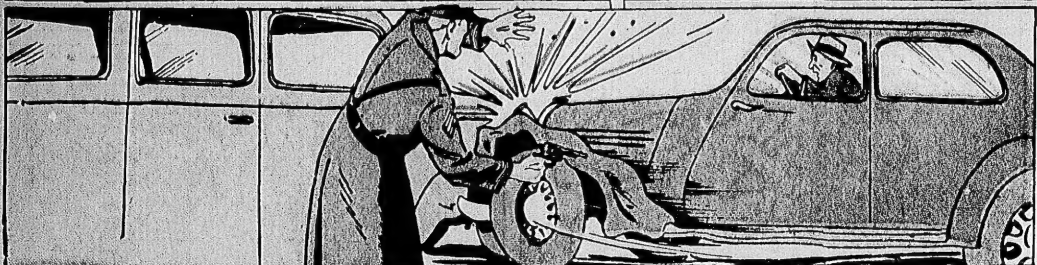
La GATITA PRINCESA

1014 DRAYTON



La patrulla policial

Por EDDIE SULLIVAN y CHARLIE SCHMIDT



JIM de la SHIVA por ALEX RAYMOND



FUERTE JAMRUD. ¡POR FIN! KOLI: ADELANTE, Y PRESENTALE MIS SALUDOS AL CORONEL HAMOND, QUE ME ESTA AGUARDANDO.

JIM: ME PREOCUPA EL HECHO DE QUE EN TODO EL VIAJE, NADIE HAYA VISTO LA CARA VANA DE BOY MAGUIRE...

SU TUAN.

NO SE, LILA; TANTAS CARAVANAS PAGAN POR AQUI... ADEMÁS, COMO BOY SABE QUE EL SILENCIOSO ANDA TRAS EL, SE HABRA DISFRAZADO EL Y SU MUJER.

¡OJALA... BUENO! NOS VAN A DEJAR ENTRAR AL FUERTE; VEO ABRIRSE LOS PORTONES.



¡AH, JIM! ENCANTADO... EL CAPITAN CARSTAIRS ME COMUNICO SU VISITA... LLEGAN A TIEMPO PARA LA COMIDA.

GRACIAS, CORONEL; MIS COMPAÑEROS SON: LA SEÑORITA DE VILLE Y EL SEÑOR WATTS, PARA QUIEN LA JORNADA NO HA SIDO MUY DIVERTIDA.

ESO ES... QUISIERA QUE SE ME PERMITIERA COMER DE PIE.



Copyright 1937, King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

USTED TIENE RAZON, JIM: MI AGENTE ME INFORMO QUE VIO A LOS MAGUIRE HACER UNOS TRES DIAS... ELLOS IBAN DISFRAZADOS.

BUENO.

ME SACA UN PESO DE ENCIMA.

EXACTO Y AHORA A BRINDAR POR NUESTRO EXITO.



EL LUNES PROXIMO, 'BOY E' ISABEL."

Las Hazañas del Hombre Relámpago

por Alex Raymond

BARIN MANDA A RUEGLO QUE SE REFUGIE CONTRA LAS FUERZAS HERERAS.



EL CASTILLO ESTA EVACUADO, PERO SU MAJESTAD Y ESA MUCHACHA DE LA TIERRA, NO APARECEN.

NO PUEDEN ESTAR LEJOS, CORONEL! HAY QUE HALLARLAS.



EL OFICIAL DE BARIN DESCUBRE A RURA Y A CARMEN EN UN HOSPITAL.

EL REY HA ORDENADO QUE USTEDES SEAN CONDUCCIDAS A UN LUGAR SEGURO.

ORDENE A SUS HOMBRÉS QUE AYUDEN, PRONTO.



MEJOR AHORA DESPUES, CUANDO EL ULTIMO PACIENTE ES SACADO DEL HOSPITAL.

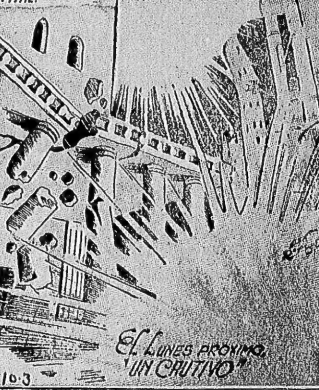
CALMA, CARMEN: NO HAY ESPERANZA PARA ZARKOW; HA PERDIDO LA CABEZA.

¡CIELOS! ES EL DOCTOR ZARKOW!



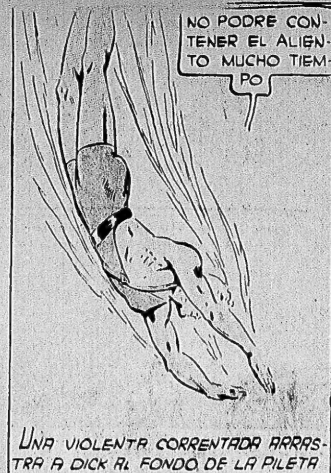
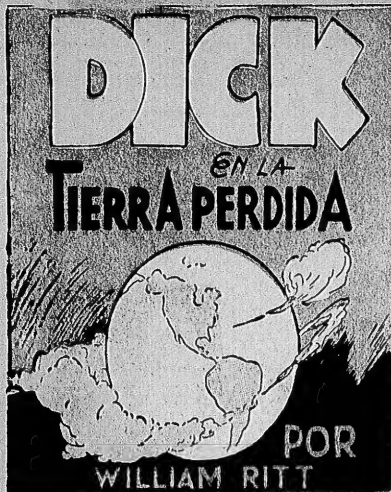
EN ESE MOMENTO LA FLOTTA DE MING, EVOLUCIONA SOBRE LA CIUDAD DEJANDO CHER BOMBAS DE GRAN PODER.

UNA SERIE DE EXPLOSIONES DESTRUYE EL CASTILLO DE BARIN, COMO ASI TAMBIEN EL HOSPITAL.

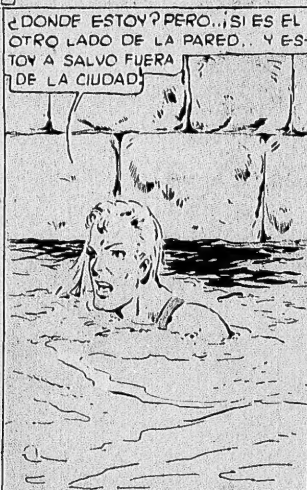


EL LUNES PROXIMO, UN CRATICO

10-3



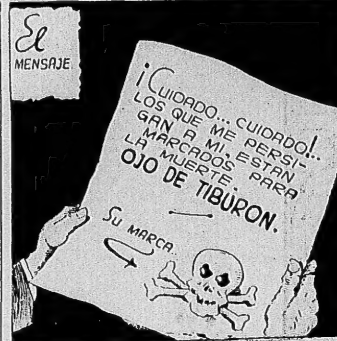
UNA VIOLENTA CORRIENTADA ARRASTRA A DICK AL FONDO DE LA PILETA



Chaplin
EL LUNES
PROXIMO
"EL ATAQUE"

EL VAGO PATAGONIA ^{PO} ARMSTRONG

BARBA DURA LLEGA CON UN MAPA QUE MUESTRA LA UBICACION DE UN TESORO ENTERRADO CERCA DE PASO VILLA. LA POLICIA SABE LOS PLANES DE BARBA Y PATAGONIA Y TRATO DE EVITARLOS. OJO DE TIBURON, UN EX-COMPAÑERO DE BARBA DURA, ECHA UNA OJEADA AL MAPA Y ANDA A SU VEZ TRAS EL **TESORO.**



La BUSQUEDA DEL TESORO DARA LUGAR A HECHOS Y COSAS SENSACIONALES. **¡ATENCIÓN!**

- 000 000 -

HASTA EL PROXIMO LUNES.

TITANES DE AIRE

EDIE
RICKENBACKER
Y
C. KNIGHT



FRANCISCO P. LAHM

GRADUADO EN LA ACADEMIA MILITAR ESTADOUNIDENSE DE WEST POINT, EN 1901. SE LE ADJUDICÓ LA MEDALLA POR SERVICIO DISTINGUIDO, Y LA LEGIÓN DE HONOR FRANCESA. AUN VUELA.

-O-

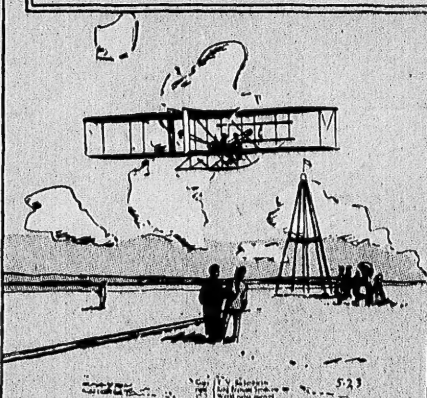
DESDE 1905 SE HA DEDICADO A ASCENSIONES EN ESFERICOS.



FUE EL PRIMER AMERICANO QUE GANÓ UNA CARRERA INTERNACIONAL DE GLOBOS DESDE PARÍS A WHITBY, EN 1906.



EN FORT MEYER, VIRGINIA, EN 1908, VOLO COMO PASAJERO EN EL AVION DE WRIGHT HERMANOS.



ESTE ES EL ÚLTIMO MODELO DE AVION DE CAZA, DEL EJERCITO DE LA UNIÓN. DISEÑADO Y CONSTRUÍDO POR SE-VERS-KY.

27 AÑOS DESPUÉS QUE EL GOBIERNO DE EE.UU. ACEPTÓ UN AVION DE GUERRA QUE DESARROLLABA UNA VELOCIDAD DE 65 KMS. POR HORA, SE FABRICAN APARATOS COMO ESTE, QUE DA 500 KMS.

FUE JEFE ASISTENTE DEL CUERPO DE LA ARMADA.



Alas, el Primero en el Peligro

por Edie Rickenbacker

AL FIN DE CONSERVAR EL CONTRATO CON EL GOBIERNO, COSA DE VIDA O MUERTE PARA JUAN VERDE, ALAS RESUELVE TOMAR POR SU CUENTA Y RIESGO LA COMPANÍA.



TODOS LOS PILOTOS Y MECANICOS A LA OFICINA EN SEGUIDA.

¡TENGAN LOS OJOS ABIERTOS AL PELIGRO. ¡NO CONFIEN EN NADIE!



AL QUE DESOBEDEZCA MIS ADVERTENCIAS, LE ESPERA LA MUERTE EN MANOS DE NUESTROS ADVERSARIOS.



¡ALAS! CUSTODIADO POR 2 AVIONES DE GUERRA, ESE APARATO POSTAL NO SUFIERA TROPIEZOS.



¡HUM! ¿QUIEN SE ATREVERA A OPOSERSE A SU VUELO?



HAGALES SEÑALES PARA QUE VOLTEEN LA ESCOLTA LIGERA.



¡ALAS! Y LA CORRESPONDENCIA, IRAN AL BUZÓN DE CARTAS PERDIDAS.



LINDO TRIO, ALAS... ESE PAJARO ESTÁ PERDIENDO ALGUNAS PLUMAS.



LA AMETRALLADORA SE NOS TRABO; PERO NUESTROS HEROICOS ENEMIGOS TIENEN DEMASIADO MIEDO PARA VOLVER POR MAS.



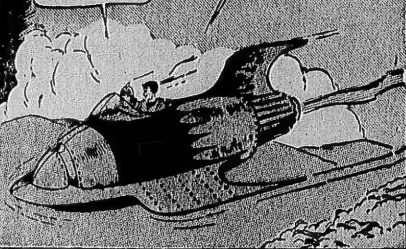
CONTINUA EL LUNES PROXIMO.

BUCK ROGER

EL DOCTOR HUER NO LE DA GRAVEDAD DE NUEVO
A BUCK, NO PODRÁ VIVIR SIN PESO MATERIAL.

KANE: MIENTRAS
ESTEMOS TRAS
ESE ROGERS,
TODOS LOS PA-
TRULLEROS AN-
DARÁN BUS-
CÁNDONOS.

VOS DEJA ESO POR MI
CUENTA. YO SOY UN
CEREBRO MAESTRO
Y SE LO QUE HAGO.
AHORA TRATEMOS
DE ATERIZAR.



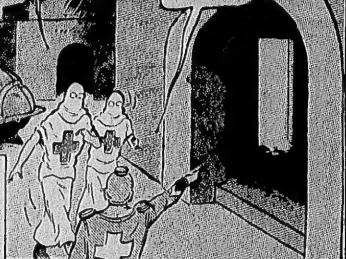
BUENO:
¿QUE TE
PARECE
ESO, AR-
DALA?

KANE: SOS
UN GENIO...
ES MARAVI-
LLOSO.



SOMOS LOS ASIS-
TENTES DEL DOCTOR
HUER. ¿DONDE PODE-
MOS ENCONTRAR-
LO?

GALA DE OPE-
RACIONES NÚ-
MERO 217. POR
EL CORREDOR,
LA PRIMERA
PUERTA.



MIENTRAS EL DOCTOR HUER SE HA
COMUNICADO CON WILMA.

SI, WILMA: PUE-
DO DEVOLVERLE
SU PESO, PERO
EL EXPERIMEN-
TO ES SUSCE-
PTIBLE DE
FALLAR.

DOCTOR: NO
DEBIO DECIR-
LE ESO... LA
IMPRESIO-
NABA MUY
MUCHO.



¿QUIZAS FAL-
LE? DEBO
DETENER-
LO...



SI SOLO PUDIERA
LLEGAR AL LABORA-
TORIO ANTES DE QUE
HUER OPERE... BUCK
ES TAN... TAN... AVEN-
TURERO!



DOCTOR: SI MUERO, GRACIAS
POR TODO. ENCONTRARÁ
UNA CARTA EN MI TUNI-
CA; ES PARA WILMA.



¡MIRE,
DOCTOR!

MIS ASIS-
TENTES... PERO,
¡ESAS PISTO-
LAS!

¡SILENCIO! MANOS
ARRIBA! LOS DOS, ALLI
CONTRA LA PARED.
SOMOS OFICIALES
VENUSIANOS, Y USTE-
DES QUEDAN PRI-
SIONEROS.

CONTINUA.

RED BARRY but will COULD

SABIENDO QUE EXISTE OTRO ROLLO MUSICAL, ANDRATOS VISITA A RED. AQUÍ LOS VEMOS CARA A CARA.



ME DI CUENTA DE QUIEN ERA LISTED, APENAS LO VI. POR ESO LO CONVIDE A BEBER.... PARA ESTIRARLE LA LENGUA.

BUENO: AHORA QUE LO GABE, ¿QUIERE MOSTRARME EL ROLLO MUSICAL?



PERO, ¿POR QUIEN ME HA TOMADO LISTED? CONSIGA EL LIBRO, QUE QUIZA DESPUES HAGAMOS NEGOCIOS.

LO CONSEGUIRE; LO CONSEGUIRE; ESTA BIEN, ESTÁ BIEN, ESTÁ BIEN.

EXCITADO, ANDRATOS VUELVE AL BARRIO CHINO, Y ENTRE CALLEJAS, LLEGA A LA CASA DEL NOTORIO ABOGADO INGLÉS.



¡MALDITO GRIM! MEJOR HARIA EN NO PONERSE DELANTE MIO.



LO QUE PARECE SER UN BOQUETE PARA ECHAR CARBON. ES REALMENTE UNA ENTRADA.

DESPUES MATARE AL COLORADO, Y LE ROBARE EL ROLLO.



ALGUN DIA SERE EL HOMBRE MAS RICO DEL MUNDO.

UNA VEZ DENTRO, ENCUENTRA DIFICULTADES PARA ENCONTRAR EL VOLUMEN.



DE PRONTO, DETRAS DE UNA CORTINA... ¡GRIM!...

¡VIBORA! ¡BANDIDO!



PONGA ESE LIBRO DE DONDE LO SACO. ¿ME OYE?



ME DEJARE MATAR ANTES DE...

DESESPERADO POR EL GIRO QUE HAN TOMADO LOS ACONTECIMIENTOS.....



CUANDO GRIM LEVANTA SU REVOLVER, BOWKER ARROJA EL LIBRO A LAS LLAMAS.



¡MISERABLE!

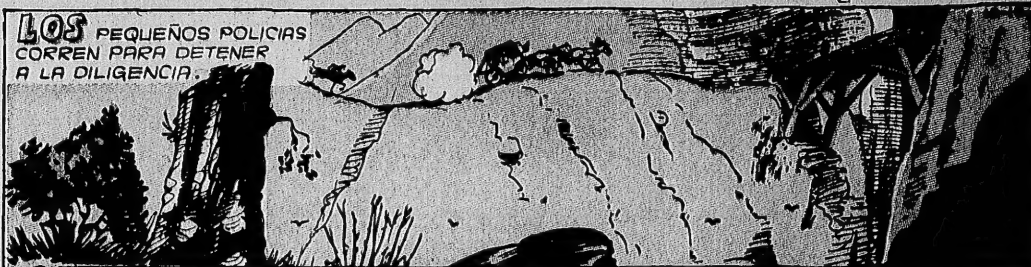
BANG! BANG!

¿PODRA GRIM RESCATAR ALGO DEL LIBRO, AUN?

CONTINUARA LINES

BUFFALO-BILL por Harry & Neil

LOS PEQUEÑOS POLICIAS
CORREN PARA DETENER
A LA DILIGENCIA.



El COCHE LLEGA CERCA DE UN PUENTE MUY ESTRECHO, POR EL QUE NO PODRA PASAR BIEN A TAL VELOCIDAD.



PERO BILL SE ACERCA CADA VEZ MAS, Y
SALTA DE SU MONTURA.



ATRAS, LA MADRE, ARRANCA DE LAS MANOS
DE UNO DE LOS ASALTANTES SU RIFLE, Y
AL CORRER TRAS EL COCHE, ENLOQUECIDA Cae.

LOS OTROS
POLICIAS
LLEGAN AL
ESCENARIO
DEL
ASALTO.

¡A SEGUIRLOS,
CHICOS! LOS
BANDIDOS SA-
LIERON POR
LAS MONTA-
ÑAS.



BILL
CONSIGUE
DETENER A LA
DILIGENCIA A ES-
COS METROS
DEL PUENTE.

MIENTRAS, LOS
PEQUEÑOS POLI-
CIAS OBLIGAN A
PEDRO EL PUMA
Y AL CAUTIVO DOC-
TOR BARRY, A RE-
TIRARSE A SU GUA-
RIDA EN LA CAVER-
NA NATURAL.....

....DONDE PRONTO
ESTAN POR LLE-
GAR LOS FUGITIVOS,
Y DONDE NO SERIA
POSIBLE HALLAR-
LOS.



CONTINUARA L...
LUNES PROXIMO.

ESTO EMPEZO ASI

1801 BERDANIER



En 1760, JUAN PEDRO ZENGER PUBLICO EN NUEVA YORK, UN DIARIO LLAMADO "NEW-YORK JOURNAL" (DIARIO NEWYORQUINO)



En 1734, GUILLERMO CROSBY, GOBERNADOR DE LA PROVINCIA, HIZO ARRESTAR Y ENCARCELAR AL PUBLICISTA.



El JUICIO, AL AÑO SIGUIENTE, FUE UNO DE LOS MÁS PERSONALES EPISODIOS DE LA VIDA COLONIAL NORTAMERICANA



LOS ABOGADOS LOCRALES SE NEGARON A DEFENDER A ZENGER QUEM TINO QUE IR A OTRA CIUDAD EN BUSCA DE DEFENSOR



FINAMENTE SE ASEGURÓ LOS SERVICIOS DE ANDRES HAMILTON, DE PHILADELFA, CAMPEON DE LA LIBERTAD DE PENSAMIENTO.



Sus ideas TESTALES ARGUMENTOS Y SU LOGICA ELOCUCION, CALABRAN LOS ARGUMENTOS OBTENIENDO ASI EL VEREDICTO FAVORABLE DEL JURADO



HAMILTON FUE LLEVADO EN HOMBRAS POR LA MULTITUD ENTUSIASTA, QUE LE ENTREGO LAS LLAVES DE NUEVA YORK.



DE ALLI PROVEHE QUE SE LLAME "ABOGADO DE PHILADELFA" A TODO DEFENSOR INEVITABLE

Cuentos que Fueron Contados

por Paul Berdanier



SECRETO DEL SENADO



PAPIRUS, HIJO DE UN SENADOR ROMANO, TENIA PERMISO PARA PRESENCIAR LOS DEBATES DE DICHO CUERPO, PERO DEBIA GUARDAR SECRETO



Cuando EL MUCHACHO REGRESO A SU CASA, LA MADRE LE PREGUNTO QUE ERA LO QUE DEBIA MANTENER EN SECRETO



ELIA USO MUCHOS ARGUMENTOS, DESDE LAS PROMESAS HASTA LOS CASTIGOS, PERO SIN EXITO.



El chico DIO AL FINAL, QUE SE HABIA DISCUTIDO SI LOS SENADORES DEBIAN O NO CONTAR A SUS ESPOSAS LOS DEBATES



Al día siguiente, TODAS LAS MUJERES SE REUNIERON PARA TENER DE QUE SUS ESPOSOS LES DIERAN SUS SECRETO



Los SENADORES ANTE LA MULTITUD, PREGUNTARON QUE ERA LO QUE QUERIAN



Entonces PREGUNTOS COMO LO QUE HABIA DICHO PAPA NO TENER QUE DECIR LA VERDAD



Excitados CON ESE ABOL, LOS SENADORES PERMITIERON A PAPIRUS ENTRAR Y OIR TODOS LOS DEBATES.

EL ESCUADRON DE LA GUARDIA RURAL

por ZANE GREY

EL AVION
QUE
BUSCARA A
KING
Y A
LEROUX,
LOS LOCALIZA.
LOS PILOTOS
DESCIENDEN CON
PARACHUTAS.

98



RICHARDS Y KID, AL DESCENDER
SE UNEN A LEROUX PARA PELEAR.
KING SE RESGUARDA DE LOS TIROS
A UN COSTADO DE LA CABAÑA.



PONDRE EN JUEGO UNA
ARGUCIA INDIA.

A CUBIERTO
POR LA OSCURIDAD,
KING SE ALEJA.



CON FLECHAS INCENDIARIAS PRENDE
FUEGO A LA CABAÑA, OBLIGANDO A LOS
BANDIDOS A SALIR DE ELLA.



BUENO, LUSK; HABLE: ¿QUE
LE PASO A LA MUCHACHA?

SE FUE CON JACK, QUE ES BUSCADO POR ASESINO.
DEBEN ESTAR EN "LOS TENEDORES"



LLEVEN A ESTOS Y TRATEN
DE QUE NO SE ESCAPEN; YO
IRE A "LOS TENEDORES"

YO QUIERO IR
CON VOS, KING

DEJANDO A LUSK
Y A LOS SUYOS A
LA CUSTODIA
DE RICHARD,
KING
SALE EN POS DE
JACK.
AL AMANEZCER
CONSIGUE UN
CABALLO
PRESTADO.



JACK... AHORA ME ACUERDO... MATO A
UN HOMBRE, EL DICO QUE FUE EN
DEFENSA PROPIA.... PERO NO LO
PUDE PROBAR... Y HUYE CON LOLA

CONTINUARA EL LUNES PROXIMO

EL CAPITAN SIN MIEDO

CESAR

ROY CRANE



Agueda



La Enfermera de El Cairo

por RAY THOMPSON
y CHARLES COLL

EL HOMBRE
TRATA DE
DISIMULAR SU
ENCOMO AN-
TE LA ACTITUD
DEL
MONO
QUE
DEFIENDE
A
AGUEDA

DE MANERA QUE CESAR
SE HA VUELTO TAN HUMANO,
QUE HASTA LA DEFIENDE

POR FAVOR, DEJEME
VOLVER A MI PACIENTE;
QUIZAS ME NECESITE



RUPERTO SE DA VUELTA; ENTONCES EL CHIMPANZÉ TOMA UN PAJO DE BILLETES DE LA VALIJA Y SE LO EXTIENDE A AGUEDA



¡EPA! ESO ES DEMASIADO;
ESO ES MIO, AMIGUITO.



EN SEGUNDA,
RUPERTO
Y EL
CHIMPANZÉ
SE TIRARÁN
EN VIOLENTA
LUCHA

TITO: SOGAS; TENEMOS QUE PONERLO
OTRA VEZ EN LA CELDA



AGUEDA
COMUNICA
ESTO
AL
DOCTOR
DUAL
INMEDIATAMEN-
TE

Y PARECE SER QUE LA
VALIJA CONTIENE PLATA
ROBADA, DOCTOR... TENEMOS
QUE HACER ALGO



SI; ES SEGURO QUE LOS
BANDIDOS VOLVERÁN
POR USTED CUANDO HA-
YAN DOMINADO AL MONO.
LOS TOMAREMOS POR
SORPRESA... SU AMIGO
ESTA MUCHO
MEJOR.

¡OH, JACK! CUANTO
ME ALEGRO DE
QUE ESTES BIEN
OTRA VEZ!

Y ESTOY IMPACIENTE
POR PONERLE
LAS MANOS ENCIMA
A ESE RUFER-
TO



CON CALMA, AMIGO; POR AHORA
DEBE HACER COMO QUE ESTA
GRAVE, YO ME ESCONDERÉ EN
EL ARMARIO Y...

¡PRONTO!
LOS OIGO
SUBIR LA
ESCALERA



VAMOS, TITO: TENEMOS QUE CONVERSAR
CON ESA ENFERMERA... SABE DEMASIADO.

ESO ES LO QUE
YO OPINO, AMO.



CONTINUAR
EL LUNES
PROXIMO

FRANK BUCK EL DOMADOR

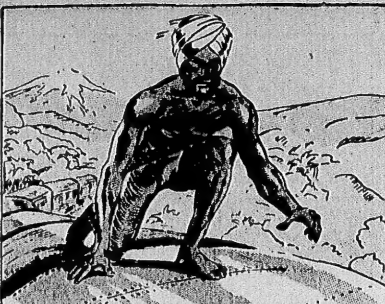
Por GLEN CRAWATH



SUBASE A LOS COCHES, LLEGUE A LA LOCOMOTORA, Y HAGA PARAR EL TREN EN LA SALTADA.



RAWSON Y STEMP HACEN PLANES PARA DETENER EL TREN, SECUESTRAR A CATA, Y EVITAR LA CACERÍA DEL



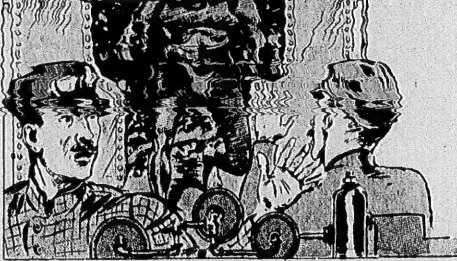
...RINOCERONTE. COMO UN MONO, EL INDI- GENA ANDA SOBRE EL TECHO DE LOS VAGONES.

ESPERANDO EL PASO, UNA BANDA DE FORAJIDOS ESTÁ DISPUESTA A HACER DE TODO.



NO DEBIA SAP HASTA DUE DE LA SENAL.

IFOGONERO: MANOS ARRIBA! USTED, MAQUINISTA, DETENGA EL TREN EN LA CURVA.



SÍÑOR BUCK: ¡VENGA; HAY DIFICULTADES EN LA MAQUINA.



HAGA COMO LE DIGO, Y QUE NO GOSPE- CHE NA- DA.

al DE- TENERSE EL TREN, DE ACUER- DO AL COM- PLOT ELA- BORADO, DOS BANDI- DOS A SU VEZ EN- TRAN AL CAMAROTE DE FRANK BUCK.

¡MANOS ARRIBA TODOS! SIENTO MOLESTAR..... WONG: TOMA A LA MU- CHACHA.



YO SE QUIEN ESTÁ TRAS ESTO.



USTED NO CAZARA RINOCERONTE SI ELLA PRISIONERA NUES- TRA, ¿EH?

¡FRANK! SOCO- RRO!

BIEN, ALI; TUAN: MUCHOS HOMBRES AHORA A ES- D FUERA... YO CERRAR CO- TE. CORONEL: CHE: AHORA NECESITAR LOS RI- FLES.



Y DESCARGA LA CU- LATA DE SU PIS- TOLA SOBRE LA CABE- ZA DEL PRIMER BANDIDO QUE ENCUENTRA A SU PASO.

EL LUNES PROXIMO, "TIROS Y REFUCILOS!"

ESPERANDO MEJOR OPORTUNIDAD PARA TOMARSE EL DESQUITE, FRANK BUCK OBEDECE MIENTRAS ALI LLEGA CUIDADOSAMENTE.

SOLIMAN EL MAGO

por
Pili Dávila

ESTA ARMA LLEGA A
TODOS LOS RINCONES
DE DEMENTOR... A
VECES LA DISPARO
PARA RECORDAR A LA
GENTE QUIEN MAN-
DA AQUÍ

¡HUM!



EN EL CASTILLO DE
PABLO, GOBERNANTE
DE DEMENTOR.

¿QUE ES
ESO, UN
HOMBRE
EN UNA
JAILLA?

SI: ALGUNOS
TIENEN EN
SUS CASAS
PAJAROS Y
AVES PARA
CANTAR, PE-
RO YO...



... GUARDO ALLÍ
UN CANTOR DE
VERDAD. A VE-
CES UN BARITO-
NO, OTRAS UNA
SOPRANO....



¡OH!



O SOLE MIO??

LINDA VOZ ¿EH?
BUENA IDEA ¿EH?
AHORA SENTÉMO-
NOS, HAGAN SI-
LLAS!



¿NO SE
SIENTA?

PREFIERO ESTAR DE
PIE, TENGO QUE HA-
CER ESFUERZOS PA-
RA QUE MIS MANOS
NO SE LE VAYAN AL
CUELLO



NO SE SE PONGA USTED
NERVIOSO, CABALLERO...
O ES QUE NO LE AGRA-
DA MI HOSPITALIDAD?



EL LUNES
PRÓXIMO, LA MUCHACHA EN LA OLLA

Copyright 1977 King Features Syndicate, Inc. All rights reserved.